

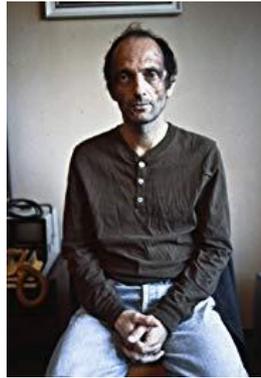
Roumanie

Victor Iliu	1912-1968		
		Le moulin de la chance	1955
Liviu Ciulei	1923-2011		
		Eruptia	1959
Lucian Pintilie	1933		
		Scènes de carnaval	1980
<u>Nicolae Margineanu</u>	1938		
		<u>Stefan Luchian</u>	1981
<u>Cristi Puiu</u>	1967		
		<u>La mort de Dante Lazarescu</u>	2005
<u>Cristian Mungiu</u>	1968		
		<u>4 mois, 3 semaines, 2 jours</u>	2007
Radu Muntean	1971		
		Boogie	2008
<u>Corneliu Porumboiu</u>	1974		
		<u>12H08 à l'Est de Bucarest</u>	2006
<u>Calin Peter Netzer</u>	1975		
		<u>Mère et fils</u>	2013
<u>Radu Jude</u>	1977		
		<u>Peu m'importe si l'histoire nous considère comme des barbares</u>	2018
<u>Cristian Nemescu</u>	1979-2006		
		<u>California dreamin'</u>	2007
Paul Negoescu	1984		
		Un mois en Thaïlande	2012

Radu Jude (né en 1977), 7 films



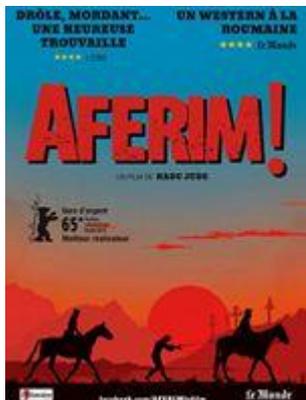
2009



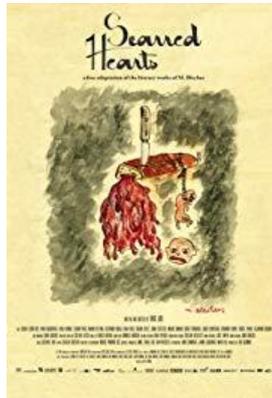
2011



2012



2015



2016



2017



2018



www.cineclubdecaen.com





Films montrant le processus d'extermination des juifs d'Europe par les nazis

Peu m'importe si l'histoire nous...	Radu Jude	Roumanie	2018
Les témoins de Landsdorf	Amichai Greenberg	Israël	2018
Les quatre soeurs	Claude Lanzmann	France	2018
Le fils de Saul	László Nemes	France	2015
Le dernier des injustes	Claude Lanzmann	France	2013
Auschwitz, premiers témoignages	Emil Weiss	France	2010
La shoah par balles	Romain Icard	France	2008
Nuremberg, les nazis face à leurs crimes	Christian Delage	France	2006
Le pianiste	Roman Polanski	France	2002
Sobibór, 14 octobre 1943, 16 heures	Claude Lanzmann	France	2001
Histoire(s) du cinéma	Jean-Luc Godard	France	1999
La vie est belle	Roberto Benigni	Italie	1997
La liste de Schindler	Steven Spielberg	U.S.A.	1993
Hotel Terminus	Marcel Ophuls	France	1988
Falkenau, vision de l'impossible	Emil Weiss	France	1988
Shoah	Claude Lanzmann	France	1985
Auschwitz, l'album, la mémoire	Alain Jaubert	France	1984
Le prêteur sur gage	Sydney Lumet	U.S.A.	1965
La passagère	Andrzej Munk	Pologne	1963
Kapo	Gilles Pontecorvo	Italie	1961
Le temps du ghetto	Frédéric Rossif	France	1961
L'enclos	Armand Gatti	France	1961
Nuit et brouillard	Alain Resnais	France	1955
Le criminel	Orson Welles	U.S.A.	1945
Todesmühlen	Hanus Burger	U.S.A.	1945
La croix gammée et la potence	Kazimierz Czyski	Pologne	1945
Les camps de concentration nazi	George Stevens	U.S.A.	1945
That justice be done	Ray Kellogg	U.S.A.	1945
Majdanek : Cimetière de l'Europe	Aleksander Ford	Russie	1944



Mariana Marin : Le château d'eau (*Mutilation de l'artiste en jeune homme*, 1999)

Une guerre de cent ans
au carrefour des routes commerciales,
- je savais ce que m'attendait !
Me voilà donc
faisant tourner doucement le moteur du regard malade
autour des sons raffinés
qui parfont ma langue céleste.
Raconter peut-être l'inutilité de remémorer
dans la terrible jeunesse du milieu des faits ?
Ou (plutôt) décrire ma route solitaire
à travers la brume blanche des éléments,
un matin d'hiver ?
Arrêter la fiction ici,
sur les marches du château d'eau
entre les deux guerres
ciselé à son image,
tel une mémoire prévisible et douce ?
Ou (encore mieux) faire démarrer la mécanique du regard
fouillant les catacombes contemporaines,
pour l'effroi et le frémissement de mes lecteurs ?
Mais l'œil moqueur approche et me tape sur l'épaule :
« Beauté, des comme toi il y en au eu légion ! »
C'est mieux ainsi,
prenant soin des semences célestes
qui entourent le château d'eau
ciselé et attendrissant,
comme tous les crimes gravés sur les drapeaux.

